

出品用紙

必要事項をもれなくご記入のうえ、作品・出品料と共に搬入してください。
※出品用紙は切り離さずにお持ちください。出品票は受付終了後に作品に貼付してください。

申込

ふりがな氏名

生年月日 西暦 年 月 日

〒住所

※作品に関する確認、受賞のお知らせの際に使用します。

電話番号

八王子市に

在住

在勤

在学

過去に在学

作品名

作品番号(記入不要)

平面

立体

出品票

キリトリ不可

作品番号(記入不要)

天

ふりがな氏名

制作年

作品名

作品サイズ

平面

立体

号 (タテ × ヨコ cm)

タテ × ヨコ 高さ cm

素材

キャンバス・和紙・紙・板・()

※下のいずれかに○をお付けください

・ミクストメディア

・版画 ()

技法

油彩・日本画・水彩・アクリル・()

・その他 ()

作品預かり証

キリトリ不可

作品番号(記入不要)

ふりがな氏名

受入(記入不要)

返却(記入不要)

作品名

平面

立体

市民公募夢美エンナーレ

募集要項

作品搬入 :2025 年 11 月 8 日 (土)

11 月 9 日 (日)

●JR線「JR八王子駅」下車北口より徒歩15分。
京王線「京王八王子駅」下車徒歩18分。
バスでご来館のお客様は、
バス停「八日町一丁目」で下車してください。
●車でご来館のお客様は、地下駐車場
「八日町夢街道パーキング(有料・割引有り)」
が最寄りです。

八王子市夢美術館

〒192-0071 東京都八王子市八日町8-1ピュータワ-八王子2F
TEL.042-621-6777 FAX 042-621-6776 <https://www.yumebi.com>

あなたのまちも、
あるけるまち。
八王子

- 4 -

募集要項

八王子市夢美術館では、市民の皆さまの優れた美術作品を発表する場として、公募による展覧会を開催します。下記の搬入日、直接会場に作品を搬入していただき、応募受付を行います。独創性にあふれる作品のご応募をお待ちしております！

全体の流れ

1. 応募資格

八王子市に在住・在勤・在学・過去に八王子市在学の方（故人を除く）

2. 作品規定

- 平面作品：絵画・版画など
185×185×15cm 以内（100 号以内を参考）
- 立体作品：彫刻・オブジェなど
75×135×200cm 以内、重さ 100kg 以内
- 点 数：1 人（グループ）1 点まで
※当公募展で過去入選した作品は不可
- ※任意で作品のプロフィールなどをまとめた A 4 サイズの資料添付可。作品搬入時に持参してください。
- ※額装の有無は自由。入選時に展示できる状態で搬入してください。

3. 作品搬入

- 日 時 2025 年 11 月 8 日（土）、9 日（日）
午前 11 時～午後 4 時まで
- 場 所 八王子市夢美術館
- 出品料 1,000 円（現金のみ）
- ※ 4 ページの出品用紙に必要事項を記入の上、出品料と共に会場へ直接搬入してください。（郵送・宅配便不可）
- ※作品の搬入および搬出は原則応募者本人が立ち会ってください。立ち会えない場合は、事前に専用の用紙にて委任状を用意して頂きます。美術館（042-621-6777）までお問い合わせください。

4. 入選審査

- 入選点数 70 点
- 応募作品の中から、審査員が選定します。
- さらに選定された作品に審査員票が投じられます。
- ※審査などの詳細は非公表です。

5. 入選者発表

- 日 時 11 月 18 日（火） 10：00 ～
- U R L https://www.yumebi.com（八王子市夢美術館 HP）
- 夢美術館のホームページにて入選者を発表します。
- インターネット環境のない方のみ、お電話での問い合わせ可。
- ただし応募者本人に限ります（本人確認あり）。

6. 搬出（対象：落選した方）

- 日 時 2025 年 11 月 29 日（土）、30 日（日）
午前 11 時～午後 4 時まで
- 場 所 八王子市夢美術館
- 作品預かり証をご持参ください。
- ※搬出方法は、搬入時と同様をお願いします（3. 参照）。

7. 入選作品展＆来場者投票

- 入選作品展
- 会 期 2025 年 12 月 20 日（土）～2026 年 1 月 18 日（日）
- ※投票は 2026 年 1 月 8 日（木）まで
- 会 場 八王子市夢美術館
- 来場者投票
- 投票期間 2025 年 12 月 20 日（土）～2026 年 1 月 8 日（木）
- 入選作 70 点を展示する入選作品展において、来場者投票を行い、13 点の賞を決定します。
- ※投票には審査員票（詳細は非公表）があらかじめ加算されています。

8. 受賞作品決定

- 大賞 20 万円（1 点）
- 準大賞 5 万円（2 点）
- 奨励賞 1 万円（10 点）
- 来場者投票により 13 点の賞を決定。館内掲示や夢美術館 HP で受賞作品を発表します。受賞者には表彰式のご案内等を含め、美術館よりお電話にてご連絡を申し上げます。

9. 表彰式

- 日 時 2026 年 1 月 12 日（月・祝）
- 会 場 八王子市夢美術館 ホワイエ（予定）

10. 搬出（対象：入選した方）

- 日 時 2026 年 1 月 24 日（土）
午前 11 時～午後 4 時まで
- 場 所 八王子市夢美術館
- 作品預かり証をご持参ください。
- ※搬出方法は、搬入時と同様をお願いします（3. 参照）。

審査員プロフィール（五十音順）

天野 一夫（美術評論家）

学習院大学大学院博士前期課程終了。O 美術館学芸員、京都造形芸術大学教授、豊田市美術館チーフキュレーターを歴任。現在、金沢美術工芸大学客員教授。国際美術評論家連盟会員。主な展覧会として「書と絵画との熱き時代」展、「メタモルフォーゼ・タイガー」展、「プログラム・シード」展、「「森」としての絵画 -「絵」のなかで考える」展、「六本木クロッシング 2007：未来への胎動」（共同企画）、「現代の日本画―その冒険者たち 横山操から会田誠へ」展、「小川待子―生まれたてのくうつわ>」展、「変成態―リアルな現代の物質性」展、「黒田辰秋・田中信行―漆の力」展、「Windshield Time―わたしのフロントガラスから」展など。また「近代の東アジアイメージ―日本近代美術はどうアジアを描いてきたか」展で、倫雅美術奨励賞美術史研究部門等を受賞。

主な著作：
監修『復刻版 書の美』、『横山操』、『変成態―リアルな現代の物質性』など。共著として『美術のゆくえ、美術史の現在――日本・近代・美術』、『「日本画」- 内と外のあいだで』、『美術史の余白に――工芸・アルス・現代美術』、『美術館革命』がある。

岡部 昌幸（帝京大学名誉教授、美術史家）

早稲田大学第一文学部美術史専攻、同大学院博士前期課程修了。荏原 畠山美術館館長、東御市梅野記念絵画館館長を兼務。日本フェノロサ学会会長。前、群馬県立近代美術館特別館長。西洋近代および日本近代美術を専攻。「プーシキン美術館所蔵イタリア・バロック絵画」展、「生誕120年川端龍子展」、「生誕100年林武展」、「生誕100年宮本三郎展」、「小堀鞆音と近代日本画の系譜：勤皇の画家と「歴史画」の継承者たち」展、「カッサンドル・ボスター展 グラフィズムの革命」展、「パリ世紀末 ベル・エポックに咲いた華 サラ・ベルナールの世界展」、「デミタスカップの愉しみ」展、「生誕140年竹久夢二展」等 100以上の展覧会の企画監修を行う。

主な著作：
『JAPAN ロバート・ブルーム画集』（芸術新聞社）、『レンブラントとフェルメール』（新人物往来社）、『渡辺省亭: 花鳥画の孤高なる輝き』（東京美術）、『すぐわかる作家別西洋絵画の見かた』『すぐわかる作家別水彩画の見かた』（東京美術）、『日本でしか観られない世界の名画』（青春出版社）、訳書に『エドウィン・アーノルド著 ヤポニカ』（雄松堂出版）など多数。

田島 奈都子（青梅市立美術館 学芸員）

筑波大学大学院博士課程芸術学研究科満期退学。姫路市立美術館学芸員を経て現職。専門は戦前期日本のポスター及び印刷文化史。主な企画展に「大正レトロ昭和モダンポスター展 印刷と広告の文化史」（姫路市立美術館、2007 年）、「明治水彩の隠れた巨匠 五百城文哉作品展」（青梅市立美術館、2021 年）、「小泉癸巳男の《昭和東京百図絵》で巡る～レトロでモダンな東京散歩～」(青梅市立美術館、2023 年) などがある。また、飲料関係のポスターに特化したサカツ・コレクションの巡回展にも協力している。

主な著作：
『明治・大正・昭和初期 日本ポスター史大図鑑』（2019 年、国書刊行会）、『戦前期日本のポスター―広告宣伝と美術の間で揺れた 50 年―』（吉川弘文館、2023 年）、『百花繚乱の美人画ポスター』（芸術新聞社、2024 年）、『別冊太陽 ポスターとその時代 グラフィックデザインの 150 年』（平凡社、2024 年、共著）、『アジア遊学 蘇州版画 東アジア印刷芸術の革新と東西交流』（勉誠社、2024 年、共著）、『中国文化大革命ポスターを読む』（東京大学出版会、2024 年、共著）など多数。

その他注意事項

- ☐ 作品の著作権は応募者に帰属しますが、広報、記録にあたり写真撮影、印刷物等への著作権使用をご承諾ください。
- ☐ 応募作品及び付属の機材等の取り扱いには万全を期しますが、万一破損した場合には、主催者側は責任を負いかねます。必要があれば応募者ご自身で保険をかけてください。
- ☐ 作品規定のサイズ・重量はおおよその基準ですが、大幅に上回る作品は出品をお断りします。
- ☐ 美術館での展示に適さないと主催者が判断した作品（悪臭を発するもの、腐敗するもの、生き物や植物を取り入れたものなど）と、公序良俗に反する作品は出品をお断りします。
- ☐ 作品の搬入・搬出にお車でお越しの際は、近隣駐車場をご利用ください。美術館専用駐車場はありません。地下駐車場「八日町夢街道パーキング」（20 分 100 円/ 割引あり）が最寄りです。ただし車長 53m幅 1.9m高さ 15m（ハイルーフ車 2m）以内の車に限ります。周辺道路への路上駐車・停車は禁止します。※駐車場から会場への搬入も、ご自身でお願いします。
- ☐ 作品搬出期間終了後、一定期間を経ても応募作品を取りに来られない場合は、その保管について主催者は責任を負いかねます。

お問い合わせ 八王子市夢美術館 TEL.042-621-6777 FAX042-621-6776